

TOULOUSE - Le Cirque sur l'Eau plonge le public dans la féerie

Publié le 31/10/2013



Deux heures quinze d'un spectacle époustoufflant. /Frédéric Charmeux

Jusqu'au 2 novembre, le Grand Cirque sur l'Eau accueille le public sur le parking du Zénith. L'occasion de découvrir deux spectacles dont celui d'un univers aquatique de 60 000 litres d'eau.

S'étonner, s'évader... Voilà tout le charme du cirque. Défis relevés pour le Grand Cirque sur l'Eau qui, jusqu'à dimanche est installé sur le parking du Zénith. Inattendu, ce cirque propose deux spectacles en un. Chose pas si courante. C'est ainsi que le public peut applaudir la première partie conçue autour de numéros plutôt traditionnels entre clowns, cavalerie, animaux exotiques, (dromadaires, lamas, zèbres) pour une vraie invitation au voyage. Et une seconde avec une plongée dans l'univers aquatique autour d'un bassin de 60 000 litres d'eau rehaussé d'effets spéciaux.

Un spectacle proposé par Raoul Gibault, directeur du Cirque Medrano sous l'enseigne Arena Production qui regroupe le Cirque de Saint-Petersbourg et le Grand Cirque sur l'Eau. Ce cirque regroupe un vivier d'artistes venus de 14 pays différents, dont beaucoup ont été primés lors de grands festivals internationaux.

cavalerie et clowns

On ne s'en lasse pas. La rigueur et l'élégance d'un numéro de cavalerie sont toujours assez étourdissants. Carlos Savadra fait évoluer ses magnifiques chevaux arabes dans une chorégraphie ciselée qui laisse le spectateur ébahi. Ce sont les chats qui émerveillent aussi les spectateurs du Grand Cirque sur l'Eau. Pas n'importe quels matous puisque ce sont de Anelya Rosliakova du cirque russe Nikouline. Un spectacle présenté au «Plus grand cabaret du Monde» sur France 2. Un moment tendre où ces félins, souvent réputés indomptables sont d'un coup, des matous bien dociles. Pas courant sur un chapiteau, les chameaux de Marina Demchukova sont dans ce spectacle, de vrais artistes. Exécutant avec leurs copains les lamas, de sacrées figures !

Autre temps inédit du Grand Cirque sur l'Eau : le numéro de furets d'Anelya, présenté d'ailleurs dans «L'incroyable Talent» sur M6. Entre malice et espièglerie, ces petits animaux surprennent, cabriolant sur l'eau entre sauts et arabesques.

Entre les coquines otaries, les virtuoses du diablo (Liang Xu), les acrobates littéralement accrochés dans les airs (Alisher), le cracheur de feu (Zokir) véritable ballet de flammes et duo Lobos, équilibristes inoubliables, vedettes cet été de l'émission The Best sur TF1, n'oublions pas les clowns. Artistes phares et intemporels du cirque. Sur la piste du Grand Cirque sur l'Eau, c'est Cristiano Folco, l'un des plus grands clowns Italiens qui déconcerte, taquine un public toujours enchanté par ses facéties et maladresses.

Seul bémol de ce spectacle : les tarifs des différents sièges pas forcément justifiés.

leudi 31 octobre, samedi 2 novembre à 14h30- 17h30- 20h30. Vendredi 1 er et dimanche 3 novembre : 10h30-14h30 - 17h30. Tarifs : tribune populaire : 22 € adulte & 12 € enfants. Thibute d'honneur : 28 € & 12 €. Loges : 40 € & 12 €. Carré d'Or : 46 € & 12 €. Entrée gratuite pour les enfants de 0 à 1 an.